Eva Zilio

02/06/1992

PROFILO

Neolaureata del programma UNESCO in Cultural Policy and Management presso le università di Belgrado (Serbia) e Lione (Francia), ho sviluppato negli anni capacità di adattamento, flessibilità e di lavorare in team, con un'attitudine al problem solving e all'ascolto attivo. Nel corso di diversi periodi di ricerca e collaborazioni in Europa (Russia, Serbia, Francia, Belgio, Germania), ho approfondito le mie competenze linguistiche e la predisposizione a lavorare in ambienti interculturali.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2006/2010 Diploma di istruzione secondaria superiore (96/100) Bassano d. Grappa Liceo Ginnasio Statale G.B. Brocchi (Liceo Classico)

2010/2014 Venezia L. Triennale, Università Ca' Foscari (110/110)

Lingue, civiltà e scienze del linguaggio

2014/2017 Venezia

Dal 15/04/17

al 01/04/18

(Belgrado,

Serbia)

L. Magistrale, Università Ca' Foscari (110/110 con Lode) Lingue e letterature europee, americane e postcoloniali

2017/2018 Belgrado/Lione UNESCO Chair, joint master degree (9,5/10) Cultural Policy and cultural management

- LINGUE

SOFTWARE -

Word Office Package, Mailchimp, Wordpress

Inglese: C1
Francese: C1
Serbo-croato: C1
Tedesco: B1
Russo: A1

– INTERESSI –

Arti performative Cultural Management Event Mangement

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Reflektor Teatar, compagnia teatrale indipendente Assistente di produzione

- Ricerca e creazione di partenariati a livello europeo per l'estensione della rete di contatti della compagnia;
- Organizzazione di tournée
- Promozione (social media e mezzi convenzionali)
- Fundraising
- Project management
- Assistenza alla produzione delle nuove performances

ENCATC, European Network on Cultural Policy and Management

Dai 19/04/18 al 31/07/18 (Bruxelles, Belgic) Communication Manager Assistant

- Promozione online, sviluppo di nuove strategie comunicative (social media e mantenimento del sito Web Wordpress)
- Ricerche e analisi di mercato per ampliare la rete dei membri iscritti al network
- Amministrazione
- Event management

Dal 12/12/18 al 13/03/19 (Hannover, Germania) **ESIFABRIK** e.V., centro per l'arte, il teatro e la danza **Minusmalminus**, Agenzia per la musica, la cultura e la comunicazione

Assistente di Produzione (Festival tanzOFFensive 2019)

- Comunicazione con gli artisti (preparazione dei contratti, gestione dei pagamenti, dei trasporti e degli alloggi)
- Promozione (online e offline)
- Amministrazione